

Les Catastrophes

Dans le cadre d'*Arrêt sur affiches*, du 2 octobre 2019 au 26 janvier.

Public	: dès 8 ans
Disciplines	: Education citoyenne, Sciences humaines, Education aux medias.
Temps	: 1 heure.
Conditions de réalisation	: au Musée, demander les plaques écrites, le questionnaire imprimé préalablement par l'enseignant.
Matériel	: crayon et papier.
Compétences	: argumentation, réflexion, regard sur la société

Messages

Le monde change. De plus en plus de personnes sont victimes de catastrophes naturelles, quelque soit leur nature. Le Mouvement de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge est actif depuis 1919. Comment ? Que fait-il ? Comment l'aide a-t-elle évolué ? Comment communique-t-il ?

Principes

Par un travail de préparation et de recherche qui peut s'effectuer avant ou après la visite, le Musée propose une analyse des affiches de l'exposition ainsi que des variantes et prolongation de discussion en lien avec le changement climatique et le développement durable.

Avant ou après la visite

Sensibilisation

1. Quels sont les risques de catastrophe dans votre région ?
2. Comment êtes-vous préparé ?
3. Quelles sont les catastrophes qui ont marqué l'histoire de votre région ?
Cherchez des témoignages.

Observation et information

1. Nommez toutes les catastrophes naturelles que vous connaissez ?
2. Classez-les par le type de catastrophes.
3. Identifiez des catastrophes qui changèrent le monde.
4. Variante : Analysez une catastrophe récente. Relevez les articles de presse, les sujets télévisés ou radios la concernant et analysez-en le contenu. Situez géographiquement la catastrophe. Y a-t-il déjà eu une catastrophe du même type ?

Compréhension

1. Une catastrophe naturelle peut avoir des causes multiples et des conséquences Variées.
2. Imaginez les besoins d'une population après une catastrophe, classez-les en besoin d'urgence (dans les premières heures qui suivent une catastrophe), besoins de reconstruction. Vous pouvez identifier des étapes intermédiaires également.
3. Variante : à partir de la catastrophe étudiée, analysez les causes de cette catastrophe (géologie, météorologie, technologie, humaine, aménagement du territoire, ...); Discutez de l'impact écologique, social et économique de la catastrophe. Etudiez les acteurs publics, associatifs, économiques et médiatiques qui agissent autour de la catastrophe.

Discussion

1. Comment pourrait-on réduire les catastrophes naturelles ?
2. Pour aller plus loin : Les questions de l'écologie, du développement durable, du nucléaire peuvent être abordées par cette exposition.
Pour vous aider : <https://www.education21.ch/fr/dossiers-thematiques>

S'investir

1. Identifiez des actions qui peuvent être menées au niveau individuel, de l'école ou de la région.
2. Quelles sont les différents moyens d'agir en cas de catastrophe ? Quelles sont leurs limites ?
3. Quelles sont les actions de solidarité qui peuvent être menées vis-à-vis des personnes touchées ou plus généralement des pays touchés ?

Pendant la visite

Recherche par la lecture des affiches

1. Identifiez dans l'exposition toutes les affiches qui parlent de catastrophes.
2. Quelles sont les aides apportées en cas de catastrophes que vous pouvez identifier ?
3. Comment la population est-elle appelée à aider, comment peut-elle s'engager ?

Quelques activités

1. Citez **3 objets prioritaires** pour l'**aide d'urgence** et pourquoi ils le sont ?

	<i>Objets prioritaires</i>	<i>C'est un objet prioritaire parce que...</i>
<i>1^{er} objet</i>		
<i>2^{ème} objet</i>		
<i>3^{ème} objet</i>		

2. Recherchez des affiches qui invitent la population à être active. Quels sont les moyens utilisés ?
3. En quoi l'information aux populations touchées permet-elle de diminuer la gravité des conséquences d'une catastrophe ?
4. Pourquoi est-ce important d'inciter **la** population touchée à participer activement aux projets ?
5. On dit souvent que le franc investit dans la prévention des catastrophes naturelles permet de sauver des vies et d'économiser de l'argent pour la reconstruction. Discutez cette affirmation. Est-ce la tendance observée sur les affiches ?

Analyse d'une affiche

1. Choisissez une affiche parmi celles traitant des catastrophes. Expliquez brièvement votre choix.
2. Dessinez-là.
3. Analysez-là - voir à ce sujet la ressource « Analyse d'une affiche ».
4. En groupes composés par des élèves ayant choisi des affiches différentes, comparez les codes visuels utilisés pour parler des catastrophes (Parle-t-on des victimes ? Voit-on une situation anxiogène ? Quel est l'angle d'approche ?)
5. Pour aller plus loin : Quelques affiches traitent du changement climatique et du développement durable. Quel est le discours actuel de la Fédération internationale des Sociétés de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge ?
Infos : <https://www.ifrc.org/en/what-we-do/disaster-management/>

