

# Communiqué de presse

## EXIL

Genève, le 13 mars 2018

**Le Musée international de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge (MICR) présente *EXIL* sa nouvelle exposition temporaire - réalisée en coproduction avec Magnum Photos - qui se tiendra du 14 mars au 25 novembre 2018.**

Aujourd'hui, les **65,6 millions de personnes**<sup>1</sup> déplacées redessinent les contours géographiques, sociétaux et transforment les pays. La migration bouscule les échelles du global, du local et du transnational : les voies de communication et les échanges économiques se multiplient, les marchés du travail se segmentent ; les droits sociaux et juridiques s'effritent, rendant plus visibles l'apparition de nouvelles formes de précarisation et d'inégalité.

La migration, ce n'est pas seulement des nombres, des statistiques, des sujets d'actualité ou des flux désincarnés, il s'agit d'un phénomène ancien, d'une multitude d'histoires singulières, des déplacements de gré ou de force et ce sont ces parcours, ces déplacements, ces destins que l'exposition se propose de retracer.

### L'exposition

Plus de 300 photographies saisies par les photojournalistes de **Magnum Photos** racontent le voyage du migrant, la marche, l'attente, l'incertitude, la peur, mais aussi l'espoir. Le travail de figures historiques de l'agence tels que Robert Capa, Werner Bischof et Raymond Depardon vient côtoyer celui de photographes contemporains présents sur le terrain.

De la guerre d'Espagne à celle du Vietnam, du conflit des Balkans à celui qui a embrasé le Moyen-Orient en passant par l'arrivée de réfugiés aux portes de l'Europe, l'exposition offre une plongée documentaire passionnante dans l'histoire du monde et de

---

<sup>1</sup> <http://www.unhcr.org/dach/ch-fr/publications/statistiques>

l'humanité et questionne des notions aussi diverses que celles de territorialité, de géopolitique, de contextes économiques et de frontières mentales.

Pour illustrer ces mouvements, *EXIL* offre une scénographie audacieuse et rompt avec l'accrochage traditionnel. Les visiteurs sont invités à prendre en main les photographies; se crée ainsi un rapport complètement différent avec l'image et le destin des personnes figurées.

Enfin, des œuvres d'art contemporain provenant du Musée national de l'histoire de l'immigration à Paris viendront enrichir le propos et offrir des éclairages multiples sur les thématiques abordées.

## **EXIL**

Vernissage le mardi 13 mars à 18h30

Exposition temporaire du 14 mars au 25 novembre 2018.

**Visuels et dossier de presse complet à télécharger sur :**

<http://www.redcrossmuseum.ch/presse/exposition-temporaire/>

---

Contact:

Relations Presse

Alessia Barbezat

Tél: +41 22 748 95 04 - M +41 78 901 66 51

a.barbezat@redcrossmuseum