

ANALYSE D'UN CONFLIT

Etude des conflits représentés

Public	: élèves à partir de 13 ans.
Disciplines	: géographie, histoire, civisme, sciences humaines, économie
Conditions de réalisation	: avant ou après la visite de l'exposition.
Compétences	: s'informer, comprendre, relier des faits

Principe de l'activité :

Parler du CICR et de son action dans les conflits, c'est évoquer 150 ans de violences avec des aspects divers. Les violences, parfois extrêmes, infligées aux combattants et aux populations civiles ont donné lieu régulièrement à des adaptations du Droit international humanitaire. A travers l'exposition, de nombreux conflits sont cités. Cette ressource permet de préparer la visite ou de la poursuivre en comprenant les enjeux des conflits choisis et leur impact sur l'histoire mondiale.

Proposition d'une grille d'analyse

La grille met en évidence une situation de conflit et ses conséquences sur le pays. Choisissez une des situations présentées par l'exposition.

En groupe ou seul.

Pour aller plus loin : Proposer un découpage de l'histoire du monde en fonction des conflits et de leur évolution.

Grille

1. Etudier le système politique d'un Etat.

- Repérer le **mode d'organisation** de l'Etat.
Est-ce un Etat unitaire ou un Etat fédéral ?
- Déterminer la **forme** du régime politique.
Est-ce un Etat de droit ? Le régime repose-t-il sur une constitution ?
Comment est écrite cette constitution ? Comment peut-elle être modifiée ? Qui veille à son respect ?
Est-ce une République ? Une Monarchie ?
- Définissez la **nature** du régime politique.
Quelle est la source du pouvoir ? Est-ce une souveraineté populaire ou nationale ? Comment sont élus les représentants ? Qui exerce les différents pouvoirs ? Comment sont-ils répartis ?
- **Fonctionnement** de la société.
Quelles sont les libertés accordées aux individus dans la société ?
Quelles sont les libertés politiques ? Existe-t-il des partis politiques et lesquels ?
Quelles sont les libertés économiques ? Y-a-t-il une liberté d'entreprise ? de propriété ? de concurrence ?
Et les libertés sociales ? Y-a-t-il une liberté d'association et de syndicat ?
Observer les libertés culturelles ?

- **Qualifier** le régime.
- 2. L'année du déclenchement ?**
- Délimiter les **espaces** concernés.
Est-ce à l'échelle nationale, entre deux pays, plusieurs pays ? Est-ce une situation de crise internationale ?
 - Analyse de l'**élément déclencheur**.
Quelle remise en cause observe-t-on ? économique ? dans les structures de l'Etat ? ou de la société ?
 - Analyse de la **rupture**.
Est-ce un bouleversement total des structures anciennes ou un maintien de celles-ci ? Y-a-t-il l'apparition d'une nouvelle forme d'état ? Y-a-t-il transformation de l'économie ? De nouveaux leaders ou de nouveaux groupes sociaux dominants apparaissent-ils ?
 - Rechercher des **explications**.
Quelles sont les origines des changements intervenus ? Quels sont les déséquilibres précédant la rupture et les tensions qui se seraient développées ?
 - **Synthétiser** les observations.
Quels sont les changements décisifs ? Quelle est la portée de cette année charnière ?
- 3. Analyse du contexte dans lequel la crise éclate**
- Repérer l'événement qui **déclenche** la crise.
Est-ce une décision d'un pouvoir politique en place ? Un événement symbolique ? Une intervention étrangère ? Un coup d'état ?
 - Les **acteurs** de la crise.
Est-ce des individus ? Un groupe ? Des institutions ? A partir des systèmes d'informations ?
 - Analyser le **déroulement** de la crise.
 - Déterminer l'**enjeu** de la crise.
Quel est l'objet de la contestation ?
 - Analyser l'**ampleur** de la crise.
Durée, victimes...
 - **Dénouement** de la crise.
Quelle force et quels moyens de répression ? A-t-on recours à un homme « leader charismatique » ? Y-a-t-il une consultation populaire ?
- 4. Analyse du conflit**
- Distinguez des formes de conflit (international, décolonisation, civile...)
 - Comprendre les **origines**.
Volonté de domination ? Imposer un modèle idéologique ? Dénoncer une occupation ? Défendre un territoire ? S'opposer à un découpage du territoire ?...
 - Eléments factuels :
Qui sont les combattants ? Quelles armes sont utilisées ? Qui soutient les différentes forces en présence ?
 - Etablir la chronologie du conflit.
 - Repérer où se passe les combats ? Quelles sont les difficultés rencontrées liées aux espaces ? Quelles sont les conséquences pour les populations civiles ?
 - Perception du conflit dans l'**opinion publique internationale et nationale** :
Quel est le rôle des médias ? Distinguez la propagande de l'information.
Quelle est la position des organisations internationales ?
Comment la population fait-elle entendre sa voix ou réagit-elle par rapport au conflit ?
- 5. Impact de la crise sur le groupe social**
- Etude démographique des régions touchées.
 - Etude du mode de vie.
 - Etude des comportements politiques et sociaux
 - Evolution des comportements culturels